

MM

VOTRE TRIMESTRIEL VILLE DE MILLAU

À PARTIR DE MI-JUILLET

PIÉTONNISATION
MILLAU FRANCHIT LE PAS
*Ensemble pour la qualité
de vie en centre-ville*

MOUSTIQUE-TIGRE

**LES BONS GESTES
PRÉVENTIFS**

AGENDA ESTIVAL

**MILLAU JAZZ FESTIVAL,
EXPOSITIONS, ANIMATIONS
EN CENTRE-VILLE**

INSTANTANÉS



01.



02.



03.



04.



05.



06.



07.

01. Classes bilingues

Belle rencontre entre deux écoles bilingues franco-espagnole et hispano-française ! Les enfants de Beaugard ont accueilli en mai leurs correspondants de l'école Asuncion Panart d'Ainsa (Aragon), quelque semaines après leur avoir rendu visite. Organisé dans le cadre du projet Cruzando Fronteras proposé par le Rectorat de Toulouse, ce séjour a été financé grâce au dispositif Erasmus +. Les jeunes visiteurs aragonais ont découvert le Viaduc, Roquefort, la grotte de Dargilan et le parc des bisons, partagé une journée sportive à la Maladrerie. Ils ont également visité La Couvertorade, l'un des Plus beaux villages de France : joli clin d'œil à Ainsa qui est classé parmi les Plus beaux villages d'Espagne.

02.

Affluence nocturne au Musée

Nocturne de rêve au Musée de Millau le 14 mai pour la Nuit des musées. Rêve en apesanteur avec le spectacle aérien de la compagnie cévenole La Double acCroche, entre fil de funambule et cordes de la contrebasse. Rêve autour de Cocteau, avec le très beau travail d'une classe de 6e du collège Marcel-Aymard autour des gants de *La Belle et la Bête*. Rêve en images avec la présentation vidéo des travaux réalisés cette année par les enfants, adolescents et adultes autour de la collection de paléontologie. Une très belle affluence a salué ces retrouvailles avec la Nuit des musées millavoise, après deux années compliquées pour cause de pandémie.

Terre de Jeux !

03.

Labellisée Terre de Jeux, Millau a transformé la Maladrerie en un vrai village olympique. Du 12 au 14 mai, des écoliers de la Communauté de communes et du littoral héraultais, puis le grand public, ont pu s'exercer à divers ateliers dans une belle ambiance. Tyrolienne ou nage en eaux vives, mur d'escalade ou taekwondo, handball sur herbe ou encore sumo... Au total, vingt-deux activités ont été proposées aux participants, jeunes et moins jeunes, accompagnés par les clubs et par les éducateurs sportifs municipaux. De belles journées de sensibilisation aux valeurs sportives et... un formidable échauffement en attendant Paris 2024 !

04. Sticker de rappel

Stop aux conteneurs encombrés ! Pour sensibiliser les utilisateurs, des stickers sont apposés sur les conteneurs de la place Emma-Calvé, du croisement Bonald/Sadi-Carnot et du croisement Ayrolle/rue Droite. Objectif : inciter les usagers à se rendre vers un autre point de collecte lorsque les conteneurs sont pleins et à ne pas entasser les sacs sur la voie publique. Les stickers rappellent aussi qu'en cas de sacs poubelles jonchant la chaussée, les citoyens peuvent appeler le service municipal Allo Propreté au 0800 605 506 (numéro gratuit).

05. Fleurs en ville

Au moment où la Ville encourage les habitants à végétaliser les rues et les façades, saluons les lauréats du dernier concours des maisons fleuries, ici place du Voultre, qui embellissent avec soin leur cour intérieure et participent aussi, côté extérieur, à l'agrément de la voie publique. Merci à eux pour leurs créations florales et leur contribution au cadre de vie !

06. Nuit inclusive

La place de la Capelle a accueilli un beau moment de rencontre festive, samedi 11 juin pour la Nuit du handicap. Les personnes en situation de handicap et celles qui ne le sont pas ont tissé des liens au gré d'expositions, de jeux coopératifs, de projections, d'ateliers de communication alternative et de sport adapté. Millau est l'une des 29 villes en France à avoir participé à la Nuit du handicap. L'événement a été organisé localement par le CCAS avec le soutien du Gem la Plume, de l'Esat Les Charmettes, de la Fondation Opteo, du Comité départemental de sport adapté et de Mill'Autisme.

07. L'arbre de la laïcité

La plantation d'un arbre de la laïcité, le 31 mai dans les jardins de la mairie, a été le point d'orgue d'une après-midi dédiée à ce principe républicain. Les écoliers du cours moyen de Beaugard, avec leur directrice Christine Lopez, ont entonné l'hymne européen, avant une prise de parole de 4 lycéens de Jean-Vigo (secondes et première CAP hôtellerie-café-restaurant). Pour cette journée, les écoliers ont exposé leurs travaux à l'Espace culture, réalisé un micro-trottoir avec Radio Larzac ainsi qu'un court-métrage. Les lycéens ont présenté un tableau vivant en reconstituant « La Liberté guidant le peuple » de Delacroix. Cette journée a été organisée par le CLSPD et la Maison de la laïcité 12.

→ **Toutes nos excuses** à Gilbert Espinasse et Yannick Maurel, anciens porte-drapeaux de l'UNC, dont nous avons retranscrit les noms de manière erronée dans notre numéro de printemps. Rendons également hommage à M. André Séguret, récemment disparu, qui a été porte-drapeau à leurs côtés.

Édito

“
La piétonnisation permet non seulement de redécouvrir
sa ville, mais encore de la réinventer.
”

Chères Millavoises, chers Millavois,

Avec la piétonnisation du centre-ville, nous poursuivons la réalisation de nos engagements de campagne. Pour une ville plus apaisée, pour les mobilités douces et les cheminements cyclables, pour la valorisation des rues commerçantes et le verdissement du centre-ville. Pour la qualité de vie.

La piétonnisation sera mise en place de la mi-juillet à la mi-octobre. Nombre d'habitants nous témoignent déjà leur enthousiasme à l'égard de ce projet qui permet de vivre autrement l'espace public, de vivre autrement la cité. La piétonnisation permet de flâner en toute quiétude, sans les nuisances ni les contraintes générées par le flux de véhicules motorisés. En cela, elle permet non seulement de redécouvrir sa ville, mais encore de la réinventer. Des associations, des compagnies locales vont proposer des animations sur des espaces publics libérés de la circulation, des cafetiers vont agrandir leurs terrasses, des commerçants étendre leurs étals.

Le projet de cette année intègre les préconisations des habitants recueillies en 2021. Il a été affiné lors de discussions fructueuses avec les commerçants millavois que nous remercions pour leur approche constructive. La piétonnisation ne relève pas seulement de l'aménagement mais d'une dynamique collective. Millau piétonnée sera ce que les riverains, tous les habitants, les associations, les commerçants, les vacanciers, en feront, en se réappropriant l'espace public.

J'ai à cœur, justement, de saluer tous les bénévoles qui, depuis ce printemps, permettent la renaissance de la dynamique événementielle à Millau. Tous ensemble, nous avons partagé le bonheur de renouer avec les événements sportifs et culturels, sans contrainte, sans jauge, sans masque. Millau Jazz Festival, les expositions au musée et dans la tour des rois d'Aragon, la prochaine saison du Théâtre de la Maison du Peuple, que nous vous présentons dans ce magazine, sont autant de signes de ce regain.

À chacun de vous et à vos proches, nous vous souhaitons un excellent été !

Emmanuelle Gazel,
Maire,
et l'équipe municipale

“CHANGER MA VI(LL)E”

MILLAU.FR

SUIVEZ-NOUS SUR   

Magazine de la Ville de Millau - 12100 • Tél. : 05 65 59 50 00 • millau.fr • Directrice de la publication : Emmanuelle Gazel • Rédactrice en chef : Nadège Grimal • Création maquette et mise en pages : UnderKult® • Crédits photographiques : Sarah Thuault-Ney, Ville de Millau • Impression : Imprimerie du Progrès • Dépôt légal : BNF • Tirage : 15 000 exemplaires.

Pour préserver l'environnement, ce magazine est imprimé sur un papier norme PEFC. Les papiers labellisés PEFC sont issus de fibres émanant de forêts gérées durablement.



SOMMAIRE

05.

TEMPS FORTS

- La piétonnisation
- Le bureau d'études
- Face au moustique Tigre

02.

INSTANTANÉS

11.

TEMPS LIBRE

- Agenda estival Millau Jazz Festival, expositions, animations en centre-ville

13.

TEMPS PARTAGÉ

- La Maison des Ados

14.

ENTRE TEMPS

- Millau Terre de Jeux

15.

GROUPES POLITIQUES



PIÉTONNISATION

À PARTIR DU
14 JUILLET

« UN CENTRE-VILLE APAISÉ, UN CENTRE-VILLE DYNAMISÉ »

*Le cœur de Millau est piétonnisé entre mi-juillet et mi-octobre.
La démarche s'accompagne d'animations et de nouveaux dispositifs
de stationnement de proximité.*



ENTRETIEN AVEC

*Corine Mora,
Adjointe à la qualité de vie*



Comment avez-vous abordé le projet de piétonnisation 2022, selon quelle approche ?

L'objectif de la piétonnisation est d'apaiser le centre-ville tout en le dynamisant. Il ne s'agit pas de libérer un espace public qui serait simplement vidé de ses voitures, mais de renforcer les animations associatives et commerciales qui contribuent à la qualité de vie, au bien vivre ensemble. Le boulo-drome installé à la Capelle, les tables de ping-pong, les jeux dessinés au sol sur proposition du conseil municipal juniors, les expositions, la compagnie Création Éphémère qui va s'installer place Foch pendant une semaine, les lundis commerçants... C'est tout cela, la piétonnisation : s'approprier un espace public sécurisé et le vivre autrement.

Avec des facilités pour les commerçants, par exemple ?

Nous donnons notre accord à toutes les demandes d'autorisation d'extension des terrasses sur le domaine piétonnisé, dès lors que les normes de circulation des personnes à mobilité réduite sont respectées. Des commerces de vêtements souhaitent étendre leurs étals : nous encourageons toutes ces initiatives et nous serons très facilitateurs en ce sens.

La piétonnisation est indissociable du stationnement de proximité. Pouvez-vous décrire les dispositions prises dans ce domaine ?

Nous avons repensé le stationnement en fonction des besoins des usagers. Depuis ceux qui vont refaire leurs clés ou acheter du pain, jusqu'aux riverains des boulevards. Une zone verte est créée aux abords du centre-ville pour favoriser le turn-over des voitures et, parallèlement, permettre le stationnement résidentiel via un abonnement. Nous aménageons 98 places bleues pour un stationnement gratuit dont la durée, en concertation avec les commerçants, est fixée à 30 minutes. Le parking de la Grave dispose de 90 nouvelles places, à 5 minutes à pied du centre-ville. En souterrain, en plus de l'heure offerte par les commerçants de

la Capelle à leur clientèle, nous instaurons, avec le délégataire, la gratuité de la première demi-heure à Emma-Calvé. Autant de solutions pour se garer aisément près du cœur de ville, plutôt que de tourner trois fois en voiture en espérant trouver l'emplacement idéal !

La piétonnisation participe d'un projet de ville plus large ?

La piétonnisation est l'un des aspects de notre projet pour la qualité de vie en centre-ville. Elle s'accompagne de l'amélioration de l'habitat, avec un objectif de 700 logements rénovés sur le mandat, de la propreté des voies et des espaces publics, du verdissage des rues et de la lutte contre les îlots de chaleur. S'y ajoute le développement des mobilités douces et alternatives à la voiture individuelle : les trottinettes électriques, que nous avons pérennisées et qui ne coûtent rien à la collectivité, les bus avec la gratuité des transports urbains pour les scolaires, le vélo avec les 4km de pistes cyclables sélectionnés par les Millavois lors de la votation citoyenne. Il y a urgence à réduire l'utilisation de la voiture, à décarboner nos transports.

De plus en plus de villes, parfois non sans difficultés, adoptent la piétonnisation. Millau s'inscrit dans cette dynamique ?

Cela va dans le sens de l'histoire. Des agences immobilières millavoises nous le disent : beaucoup de gens qui souhaitent acheter aujourd'hui recherchent un appartement en cœur de ville. Millau ne dispose pas encore d'une offre qualitative de logements en centre ancien, mais le frémissement existe. Voici plusieurs années que le Plan local d'urbanisme intercommunal a acté le « zéro artificialisation nette », la non-extension des zones constructibles. Aussi, c'est en centre-ville que se joue l'urbanisation aujourd'hui, par une amélioration de l'habitat et des espaces publics. Il s'agit de rendre le centre-ville plus attractif en terme de qualité de vie et la piétonnisation y contribue.

« MILLAU PAS À PAS »



Ce dépliant, qui explique toutes les modalités de la piétonnisation, a été distribué dans toutes les boîtes aux lettres à la mi-juin. Vous ne l'avez pas reçu ?

N'hésitez pas à vous le procurer en mairie.



VERDISSEZ LE CŒUR DE VILLE !

La Ville propose aux citoyens de végétaliser les rues et les façades dans une démarche écologique, sans pesticides.

Une charte de végétalisation, votée au dernier conseil municipal, définit les engagements de chacun. La Ville aménage les mini-fosses et les plantations, conseille les riverains sur les végétaux les plus adaptés. Les riverains assurent l'entretien horticole, l'arrosage, veillent à limiter l'emprise des végétaux sur la chaussée et à garantir la propreté du dispositif de végétalisation (ramassage des feuilles,...)

Vous souhaitez participer à la végétalisation de votre rue avec vos voisins ? N'hésitez pas à contacter la mairie. Cette démarche s'inscrit dans le cadre du verdissement du cœur de ville, projet arrivé en tête lors de la votation citoyenne de 2021.

LES BIENFAITS DE LA PIÉTONNISATION



UN ENJEU DE SANTÉ PUBLIQUE

La marche, les mobilités douces et actives, sont recommandées pour la santé. Leur exercice permet de prévenir les maladies causées par la sédentarité.

UN AUTRE COMPORTEMENT CLIENT

En flânant, les piétons passent devant tous les petits commerces. Ils sont plus disponibles pour un achat-plaisir imprévu, une pause-café ou pâtisserie.

UN REGARD NEUF SUR LA CITÉ

Le marcheur, dès lors qu'il peut arpenter l'espace public paisiblement, peut découvrir autrement le patrimoine de la ville et réinventer sa relation à celle-ci.

MOINS DE BRUIT

L'absence des véhicules motorisés atténue les nuisances sonores, dont l'impact sur la santé humaine est attesté. La réduction du bruit contribue au calme de la déambulation et de la vie en cœur de ville.

UNE MEILLEURE QUALITÉ DE L'AIR

Les trajets motorisés courts en ville sont fortement polluants. La piétonnisation favorise une baisse d'au moins 20% des émissions d'oxyde d'azote.



UN ESPACE PUBLIC REPENSÉ

La sécurisation d'une aire piétonne permet aux habitants d'imaginer de nouveaux usages partagés (végétalisation, jeux, mobilier...) sur les espaces publics.



UNE PLUS GRANDE RÉSILIENCE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

La piétonnisation contribue à la réduction des émissions de gaz à effet de serre. Elle s'inscrit ainsi parmi les démarches d'atténuation du changement climatique.

UN PAS VERS UN NOUVEAU MODÈLE URBAIN

Adoptée par de nombreuses villes en France et en Europe, la piétonnisation va dans le sens des modèles urbains de demain, durables et mieux partagés.

DE NOUVELLES MOBILITÉS

La piétonnisation incite à l'utilisation du vélo (électrique ou non), de la trottinette, des bus, de toutes solutions de mobilités douces et/ou collectives.





LE BUREAU D'ÉTUDES À PIED D'ŒUVRE

Il assure techniquement la mise en place de la piétonnisation : le Bureau d'études municipal supervise, réalise ou accompagne tous les projets d'aménagement de l'espace et des bâtiments publics.



1

INGÉNIEURE DIRIGE LE BUREAU D'ÉTUDES.

Celui-ci est placé sous l'égide de la Direction des services techniques. La responsable du bureau d'études est directrice adjointe des services techniques, en charge des travaux neufs et de la gestion du patrimoine.

3

TECHNICIENS SONT EN CHARGE DES TRAVAUX NEUFS ET DE LA VOIRIE.

Un parvis devant l'école Jules-Ferry, un dispositif de réduction de la vitesse rue de Tenens, l'installation de colonnes à verre, l'extension d'un parking : autant de projets relevant de leur expertise et de leur intervention. S'y ajoute la gestion de l'occupation du domaine public, à travers la délivrance des autorisations de déménagement, de travaux tels l'installation de la fibre, les interdictions de stationnement pour cause de chantier avec échafaudage, etc.

1 RÉFÉRENTE ÉNERGIE VEILLE À LA BONNE MAÎTRISE DES CONSOMMATIONS DANS LES BÂTIMENTS COMMUNAUX ET AUX CERTIFICATS D'ÉCONOMIES D'ÉNERGIE.

Elle gère les marchés d'installation (changement de chaudière par exemple) et de maintenance des systèmes de chauffage et procède à des audits énergétiques. Le suivi des panneaux photovoltaïques en toiture relève également de sa compétence. Elle assure le suivi du « décret tertiaire », dispositif visant à réduire fortement les consommations d'énergies d'ici 2030.

2 AUTRES RÉFÉRENTS TRAVAILLENT SOUS L'ÉGIDE DU BUREAU D'ÉTUDES :

l'un en charge de la sécurité des bâtiments communaux (normes incendie...), l'autre en charge de la gestion différenciée des espaces verts, pour la recherche de solutions toujours plus respectueuses de l'environnement

2

TECHNICIENS, DONT UN EN COURS DE RECRUTEMENT, INTERVIENNENT SUR LE VOLET « CONCEPTION DES PROJETS DE BÂTIMENTS ».

Cette mission englobe les chantiers de rénovation énergétique (menuiseries, isolation) des écoles, tels ceux de Jules-Ferry et d'Albert-Séguier/Le Crès et, plus largement, les travaux sur le patrimoine communal. Par exemple : l'aménagement d'un bureau au Musée ou le barriérage du site archéologique de la Graufesenque. À cela s'ajoute l'accompagnement constant des projets structurants sous maîtrise d'œuvre d'un architecte, par exemple la construction du gymnase du Puits de Calès et la rénovation du gymnase Paul-Tort.

2

PERSONNES, UNE TECHNICIENNE ET UN AGENT, ASSURENT LE SUIVI DES RÉSEAUX D'EAU POTABLE ET D'ASSAINISSEMENT,

en relation avec le délégataire, et du réseau pluvial qui est directement sous compétence municipale. Ils interviennent sur le renouvellement des canalisations, les branchements, la gestion des systèmes non conformes ou, par exemple, une demande de raccordement d'un hameau. La technicienne procède aussi au suivi de la délégation du stationnement payant (souterrain et de surface).

2

COMITÉS, L'UN DE PILOTAGE, L'AUTRE TECHNIQUE,

ont été mis en place par le Bureau d'études pour l'organisation de la piétonnisation. Le premier rassemble les élus et la direction des services techniques, le second fédère l'ensemble des services municipaux concernés : voirie, festivités, police municipale, espaces verts, placiers, services à la population, ainsi que l'office du commerce et le service collecte de la Communauté de communes.

MOUSTIQUE TIGRE

LES GESTES DE PRÉVENTION

Dès la mi-mai, l'Aveyron, comme 66 autres départements français, a été placé en vigilance rouge face à la propagation du moustique tigre. Cet insecte peut transmettre aux humains des maladies tropicales, pour peu qu'il ait piqué un porteur du virus (ex : un voyageur revenant d'une zone d'épidémie). Le plus souvent, sa piqûre est bénigne. Mais les démangeaisons causées par les moustiques, tigres ou pas, suffisent à nous gâcher l'été. Alors, comment s'en débarrasser ? Quelques recommandations.



À SAVOIR

Les moustiques nourrissent leurs œufs en nous piquant, pondent dans les eaux immobiles, trouvent des lieux de repos à l'ombre des arbres.

COMMENT SE PROTÉGER DES PIQÛRES ?

• En appliquant sur sa peau des produits anti-moustiques.

Demander conseil à son médecin ou son pharmacien

• En portant si possible des vêtements couvrants et amples.

• En utilisant des diffuseurs d'insecticides

à l'intérieur, des serpentins et/ou des raquettes électriques à l'extérieur.

• En installant des moustiquaires aux fenêtres, sur les poussettes et landaus.



POUR EMPÊCHER LA PROLIFÉRATION DES LARVES DE MOUSTIQUES PRÈS DE NOS MAISONS :

Éliminer les endroits où l'eau peut stagner :

petits débris, encombrants, déchets verts (pour les pneus usagés : les remplir de terre).

Changer l'eau des plantes et fleurs une fois par semaine.

Ou bien, si possible, enlever les soucoupes des pots de fleurs, remplacer l'eau des vases par du sable humide.

Vérifier le bon écoulement des eaux de pluie et des eaux usées, nettoyer régulièrement les gouttières, regards, caniveaux, drainages.

Couvrir les réservoirs d'eau, bidons, citernes, bassins au moyen d'un voile moustiquaire ou d'un simple tissu.

Couvrir les piscines hors d'usage, évacuer l'eau des bâches, traiter l'eau (javel, galet de chlore, etc.)

Éliminer les lieux de repos des moustiques adultes :

- débroussailler et tailler les herbes hautes et les haies
- élaguer les arbres
- ramasser les fruits tombés et les débris végétaux
- réduire les sources d'humidité, limiter l'arrosage, entretenir le jardin.



Si vous pensez avoir identifié un moustique tigre près de votre habitation, signalez-le.

SIGNALLEMENT-MOUSTIQUE.ANSES.FR

MILLAU JAZZ FESTIVAL

MAGIES SONORES



Passé le cap de son trentième anniversaire, Millau Jazz Festival nous offre une cure de jouvence ! Avec un programme qui ravira les fidèles et charmera les plus jeunes.

Le jazz envoûtant de Mammal Hands dans les jardins du château de Sambucy, les inventions sonores du sax Guillaume Perret, les grains de son du Foehn trio sur l'esplanade de Compeyre, la Grande Fanfare sur les places millavoises, le jeu tout en fougue du Gaspard Guerre 4tet à Sainte-Eulalie-de-Cernon, la rando musicale de Saint-Geniez-de-Bertrand... Du 17 au 23 juillet, les sons du Millau Jazz Festival vont abolir les distances en sud-Aveyron et rassembler les publics dans une même hypnose acoustique, une même euphorie rythmique.

Les jardins du château de Sambucy, avec leur plafond d'étoiles, restent le centre de gravité du festival. Le groove funky de The Brooks, les accents latino-américains et indiens de Canoa ou encore les sons azmaris de Kutu vont résonner dans ce cadre magique.

Événement culturel et écoresponsable, Millau Jazz Festival va électriser l'été. Soyez tout ouïe : sonorités inouïes en perspective !

Millau Jazz

→
Programme complet sur
millaujazz.fr

BÉNÉVOLES DANS LE TEMPO

Gérard Tanguy, Sandrine Prêtre et Patrick Bringer : à travers ce trio, saluons le grand orchestre des 80 bénévoles mobilisés tous les étés pour le succès du Millau Jazz Festival.

La partition de Patrick Bringer est bien rodée. Sa fonction : régisseur. Les demandes d'autorisation, les dossiers de sécurité, les devis pour les pagodes et tentes, la location de véhicules, le volet énergie, toutes ces tâches n'ont plus de secret pour lui. Bénévole à Millau en Jazz depuis une

quinzaine d'années, Patrick a d'abord assuré la régie des concerts « extra muros » (sur les places de Millau et dans les villages). Depuis trois ans, il prend en charge celle du haut lieu du festival, les jardins du château de Sambucy. Il prête attention aussi bien à la logistique technique qu'au barriérage et au respect du site. Le Millau Jazz Festival, il y est présent à 100% (minimum), « dès quatre jours avant et jusqu'à trois jours après ». Pour que les artistes du Millau Jazz Festival rivalisent d'improvisations sur scène,

Patrick veille à ce qu'il n'y en ait aucune dans l'organisation !

Trésorière adjointe de Millau en Jazz, Sandrine Prêtre ne s'empressera pas de vous parler bilan comptable et subventions. Elle préférera évoquer les belles conversations partagées avec les artistes, dans l'après-midi, quelques heures avant leur entrée en scène. Car pendant le Millau Jazz Festival, Sandrine se charge de l'accueil des musiciens. Ils sont en moyenne six bénévoles qui transforment l'Orangerie du

château de Sambucy en loges avec des canapés, des paravents, une micro-cuisine puis se relaient, de 9h à 2h du matin, pendant le festival. Installation, achats respectueux du régime alimentaire des artistes, cuisine qualitative (au lieu du plateau repas sous cellophane)... « La qualité de l'accueil est essentielle », souligne Sandrine. « Les musiciens qui passent au Millau Jazz Festival s'en souviennent comme d'un moment vraiment agréable ». Une hospitalité que les artistes ont à cœur de rendre à travers des concerts de rêve : c'est peut-

être cela, le secret du Millau Jazz Festival.

Président de l'association Millau en Jazz depuis près de quinze ans, **Gérard Tanguy** s'accorde un droit, non pas régalien, mais régaland : celui de participer activement aux choix artistiques du festival. Il écoute (quasiment) tous les albums jazz qui sortent, se rend aux concerts dès que sa vie professionnelle le lui permet, rencontre (avec notamment Philippe Fayret, l'administrateur de Millau en Jazz) des producteurs aux Biennales

du spectacle à Nantes. Pendant les discussions collégiales pour la programmation, Gérard a à cœur de soutenir un jazz contemporain qui fusionne avec d'autres approches musicales. Le festival, il le vit en mettant la main à la pâte pour les tâches de manutention et... en surmontant le stress qui l'accompagne avant chaque prestation !

« Une fois que le concert est commencé, on peut se poser et savourer », observe-t-il. **Une belle récompense pour lui-même et tous les bénévoles du Millau Jazz Festival !**

TRAVERSÉES, REGARDS CROISÉS SUR LE LARZAC



Le Musée de Millau et des Grands Causses propose une exposition du photographe Éric Bourret, assortie d'un grand mobile réalisé par Nuria Prats Fons et d'une création sonore de l'audio-naturaliste Marc Namblard. Artiste-marcheur, Éric Bourret parcourt la planète, de l'Himalaya au « berceau de l'humanité » en Afrique du Sud, et restitue photographiquement son expérience sensorielle avec les paysages qu'il traverse. Entretien.

**JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE
AU MUSÉE DE MILLAU ET DES
GRANDS CAUSSES**

→
Musée de Millau et des Grands Causses,
Hôtel Pégayrolles,
place Foch.
Entrée gratuite.
Juillet & août :
du mardi au dimanche.
Septembre :
du mercredi au dimanche.
D'octobre à décembre :
du mardi au samedi sauf jours fériés

Quelle est la genèse de "Traversées" ?

Tout a commencé par une invitation conjointe des musées de Lodève et de Millau à parcourir le Larzac héraultais et aveyronnais. J'avais déjà traversé le plateau, en souhaitant travailler un jour sur cet espace, et j'ai été enchanté de cette proposition. L'exposition est le fruit de deux résidences de création sur le Larzac, en automne-hiver 2018 et automne-hiver 2019.

Votre approche photographique nécessite du temps, de la durée ?

J'ai besoin de m'immerger dans le paysage, mon travail ne relève pas du documentaire. J'ai le souhait de faire corps avec l'espace. Cela suppose de marcher des heures et des jours, pour réduire la distance entre le motif photographié et moi-même. Dans un premier temps, je travaille avec des cartes IGN pour découvrir la topographie, les dénivelés, avant de graviter autour du lieu de résidence. Je choisis l'automne et l'hiver pour des raisons chromatiques et parce que l'ascèse du paysage y est accentuée. Il s'agit vraiment de parvenir à une synergie entre ce que je suis et ce que peuvent m'offrir les paysages.

Ce n'est pas nécessairement l'œil, le regard, qui entrent en jeu...

Exactement. Au final, je regarde avec mon corps. Ce n'est plus la rétine qui travaille. Lors de la marche, une relation physique émerge entre mon corps et les mutations du paysage. On peut regarder avec son corps plus peut-être qu'avec l'œil et le cerveau. Il existe sur le Larzac des lieux un peu secrets, des futaies, des taillis, des sentes, avec lesquels la distance qui m'en sépare s'amenuise peu à peu. Et quand je m'en extrais, j'éprouve une relation immense à l'espace. C'est une expérience que j'ai pu vivre en traversant des déserts de glace ou de pierres.

Vous viendrez au musée au cours de l'exposition ?

Au vernissage, ainsi que lors des Journées du Patrimoine et à d'autres moments encore. Je rencontre alors des gens intéressés par l'art et des marcheurs qui entretiennent une relation très vive au paysage. C'est une découverte constante !

« Dans le ciel, étoiles, planètes, vitraux » :

l'exposition du maître-verrier Claude Baillon vous accueille jusqu'au 28 octobre dans la tour des rois d'Aragon et à l'Hôtel de Tauriac, rue Droite. Ne manquez pas ce voyage dans la galaxie du vitrail contemporain ! En parallèle : exposition photographique des œuvres de Claude Baillon sur le quai Sully-Chaliès.

Visionnez aussi nos pastilles vidéo sur Facebook Ville de Millau.

THÉÂTRE DE LA MAISON DU PEUPLE UNE SAISON LIBRE COMME L'AIR

Une chouette sur son croissant de lune, la balançoire d'une fillette accrochée à un nuage, une montgolfière, une femme à l'œil vif avec un archet à la main...

L'affiche 2022-23 du Théâtre de la Maison du Peuple nous promet des moments de rêve, des instants harmonieux, des créations libres comme l'air.

Ce n'est pas pour rien que la saison va s'ouvrir sur **Jetlag**, spectacle de cirque où un passager d'avion passe par toute la gamme des émotions, jusqu'à s'enivrer d'insouciance. D'octobre à mai, un voyage en apesanteur nous attend, à travers toutes les formes et l'inventivité du spectacle vivant contemporain.

François Morel qui rend hommage à Raymond Devos, **Camille Chamoux** qui prend le temps de vivre en 70 minutes chrono, du rock-fiction et des bandes originales de films, des **larmes de crocodile** et des **gouttelettes pleines de dignité**, la sociologie selon **Wally** et la préparation d'un **discours selon Fabcaro**, des questionnements d'enfant et des rêveries acrobatiques, du jazz et de la chanson francophone avec le festival des Givrées... Un programme riche d'étonnements en perspective !

Avec cette nouvelle saison, venez découvrir combien, après la crise sanitaire, le spectacle vivant - compagnies d'ici et d'ailleurs - se réinvente et se remet en jeu.

LES ESCAPADES DU THÉÂTRE VONT ESSAIMER DANS ONZE COMMUNES, d'Alrance à Saint-Jean-du-Bruel, de Montlaur à Sévérac d'Aveyron via Saint-Léons, avec un total de 14 dates.

Pour toujours plus de décentralisation culturelle en sud-Aveyron !



THÉÂTRE
DE LA MAISON
DU PEUPLE
DE MILLAU

→ Réservations
et tous renseignements sur
maisondupeuplemillau.fr

UN CENTRE-VILLE ANIMÉ

AGENDA



JUILLET
Dimanche 3
SAVA Exposition de véhicules anciens Place Emma Calvé
Lundi 4 à partir de 19h
Les lundis des commerçants Place Foch
Lundi 11 à partir de 19h
Marché des producteurs Place du Mandarous
Jeudi 14
Spectacle pyrotechnique et bal du 14 juillet Place du Mandarous
Dimanche 17 au samedi 23
Millau Jazz Festival Jardins du Château de Sambucy
Lundi 18 à partir de 19h
Les lundis des commerçants Place du Mandarous - Bd de l'Ayrolle

JUILLET
Lundi 25 à partir de 19h
Marché des producteurs Place Emma Calvé
Mardi 26 au vendredi 29
La caravane Fabrick des Z'enfants Place Foch
AOÛT
Lundi 1^{er} à partir de 19h
Marché des producteurs Place Emma Calvé
Samedi 6
Foire
Dimanche 7
SAVA Exposition de véhicules anciens Place Emma Calvé
Lundi 8 à partir de 19h
Marché des producteurs Place Emma Calvé

AOÛT
Lundi 15 à partir de 19h
Les lundis des commerçants Rue du Mandarous - Rue droite
Lundi 22 à partir de 19h
Marché des producteurs Place du Mandarous
Lundi 29 à partir de 19h
Les lundis des commerçants Rue de la Capelle
SEPTEMBRE
Samedi 3
Le forum des associations Parc de la Victoire
Dimanche 4
SAVA Exposition de véhicules anciens Place Emma Calvé
Samedi 17 et dimanche 18
Foire de l'habitat Bd. Sadi Carnot - Place des Halles Journées Européennes du Patrimoine

TERRASSES MUSICALES

PROGRAMMATION NON EXHAUSTIVE



JUILLET
1 Okfé, Le Club
2 L'Aloko, Okfé, Au Bureau, La Cabanon
3 Le Pic Vert
5 Le Petit Montmartre
6 L'Aloko, Le Pic Vert
8 Okfé, Le Club
9 L'Aloko, Okfé, Le Cabanon
10 Le Pic Vert
11 El cafétino, Le Cosy
12 Le Petit Montmartre
13 Cépages, L'Aloko, les restaurateurs de la Place Foch, le Pic Vert
14 El Cafétino, le Cosy, Au Bureau, Le Cabanon
15 Okfé, Le Club
16 L'Aloko, Okfé, Au Bureau, La Cabanon
17 Le Pic Vert
19 Le Petit Montmartre
20 L'Aloko, Place Foch, Le Pic Vert
22 Okfé, Le Club
23 L'Aloko, Okfé, Au Bureau, La Cabanon
24 Au Pic Vert
26 Le Petit Montmartre
27 L'Aloko, les restaurateurs de la Place Foch, le Pic Vert
29 Okfé, Le Club

AOÛT
2 Le Petit Montmartre
3 L'Aloko, les restaurateurs de la Place Foch, le Pic Vert
5 L'Aloko, Okfé
6 Okfé, Au Bureau, Le Cabanon
7 Le Pic Vert
8 Le Club
9 Le Petit Montmartre
10 L'Aloko, les restaurateurs de la Place Foch, le Pic Vert
12 L'Aloko, Okfé, Le Club
13 Okfé, Au Bureau, Le Cabanon
14 Le Pic Vert
16 Le Petit Montmartre
17 L'Aloko, les restaurateurs de la Place Foch, le Pic Vert
19 Okfé, Le Club
20 L'Aloko, Okfé, Le Cabanon
21 Le Pic Vert
22 El Cafétino, Le Cosy
23 Le Petit Montmartre
24 L'Aloko, les restaurateurs de la Place Foch, le Pic Vert
25 Le Club
26 Okfé
27 Okfé, Le Cabanon
28 Le Pic Vert
30 Le Petit Montmartre
31 L'Aloko, Le Pic Vert

SEPTEMBRE
2 L'Aloko, Okfé, Le Club
3 L'Aloko, Le Pic Vert
4 Le Pic Vert
9 L'Aloko, Okfé, Le Club
10 L'Aloko, Le Pic Vert
11 Le Pic Vert
16 L'Aloko, Okfé, Le Club
17 L'Aloko, Le Pic Vert
18 Le Pic Vert
23 Le Club
30 Le Club

DE NOUVEAUX AMÉNAGEMENTS À PARTAGER

BOULODROME

4 terrains dédiés à la pétanque, au Molky... sur la Place de la Capelle

DEUX TABLES DE PING-PONG

à disposition, au bas des marches de la place de La Capelle

EXPOSITION

boulevard Sadi Carnot, d'anciennes cartes postales s'afficheront pour donner vie au Millau d'antan

JEUX POUR ENFANTS

(marelle, jeu des échelles...) autour des Halles

PISTE D'APPRENTISSAGE DE VÉLO

Place Emma Calvé

ESPACE DÉTENTE

Cour du Créa (transats et tables de pique-nique ombragés – accès WiFi)



Millau va accueillir une antenne de la Maison des Adolescents de l'Aveyron. Elle sera installée au Créa, dans un local dont les travaux de réaménagement se dérouleront au cours de l'été.

BIENTÔT UNE MAISON DES ADOLESCENTS À MILLAU !



La Maison des Ados est un lieu d'écoute, d'orientation et d'accompagnement des jeunes de 11 à 25 ans, dans les domaines de la santé et du bien-être, de l'éducation, de l'intégration sociale, du juridique ou encore de l'habitat. Elle a pour vocations de guider les jeunes vers les bons interlocuteurs, mais encore d'impulser des actions de prévention et de proposer des formations aux acteurs de la jeunesse (éducateurs d'une maison de quartier, animateurs bénévoles...)

Car la Maison des Ados s'adresse aussi bien aux jeunes qu'à leurs parents confrontés à des questionnements sur les problèmes de leur enfant (troubles du sommeil, anxiété, harcèlement, dépendance aux écrans...) et aux professionnels. Soulignons que les jeunes peuvent venir seuls et en toute confidentialité.

Ce dispositif est porté par l'association MDA12. Celle-ci fédère trois hôpitaux de l'Aveyron qui portent la pédopsychiatrie (centres hospitaliers de Millau, Jacques-Puel et Sainte-Marie à Rodez), les associations Addictions France et Village 12.

La Maison des Ados millavoise doit être animée notamment par des professionnels mis à disposition par ces structures fondatrices.

L'installation de la Maison des Adolescents à Millau a été souhaitée par l'équipe municipale, qui engage les travaux nécessaires à son installation.

L'ouverture de cette antenne est envisagée pour la fin de l'année, le temps que soit constituée l'équipe d'intervenants.



CCAS 8 VÉLOS ÉLECTRIQUES POUR L'INSERTION ET LE LIEN SOCIAL

Pour l'égalité d'accès au travail, le Centre communal d'action sociale a acquis huit vélos à assistance électrique.

Quatre de ces VAE sont mis à disposition de Tremplin pour l'emploi, association d'insertion par l'activité économique. Ils constituent, pour ses usagers, une solution de déplacement dans le cadre de leur recherche d'emploi ou d'un contrat d'intérim. Deux autres VAE sont confiés au Jardin du Chayran, chantier d'insertion par le maraîchage, à l'attention de ses employés les plus éloignés.

Après utilisation du VAE sur la période prévue, les usagers de ces associations procéderont à un bilan relatif à la mobilité et à leur parcours d'insertion, avec un travailleur social du CCAS.

Les deux VAE restants seront utilisés par des jeunes en service civique que le CCAS, sous l'égide de Corinne Compan, adjointe aux solidarités, va recruter. Ces deux volontaires auront pour mission de rendre visite à des personnes touchées par l'isolement social, de leur apporter de la compagnie, au gré de conversations, de jeux ou de sorties. Un travail d'accompagnement « plus chaleureux qu'un simple appel téléphonique », souligne le directeur du CCAS, François Goubert-Gaebele. Leur mission s'étendra sur une durée de huit mois.





20
TERRE
DE JEUX
24

TERRES DE JEUX, JEU COLLECTIF !

Millau et sa Communauté de communes, Sète Agglopôle Méditerranée, Montpellier et sa Métropole, jouent collectif pour Paris 2024. Labellisées ensemble « Terre de Jeux » puis retenues comme centre de préparation aux JO par le Comité d'organisation des jeux olympiques et paralympiques, les collectivités unissent leurs forces pour le meilleur, pour les meilleurs !

Objectif : séduire un large éventail de délégations sportives, nationales et internationales et accompagner de façon optimale les athlètes dans leur préparation. Les collectivités misent sur la performance de leurs infrastructures, la richesse de leur offre sportive et, bien entendu, sur leur cadre paysager exceptionnel.

Le 25 mai, à l'occasion de l'Urban Sports Summit, Emmanuelle Gazel, le maire de Montpellier **Michaël Delafosse** et le Maire de Sète **François Commeinhes**, ont présenté collectivement ces ambitions et ces atouts. Sous l'œil d'athlètes de haut niveau qui ont apporté leur soutien à cette démarche unique.

LA HALLE SPORTIVE EN CONSTRUCTION

Les travaux préparatoires à la construction de la Halle sportive ont commencé. Attenant au lycée Jean-Vigo, cet équipement permettra la pratique, dans les meilleures conditions, des sports d'intérieur (hand, basket, volley, badminton...) et l'accueil de 200 personnes sur une tribune modulaire. Sa réalisation va s'accompagner de la création d'une piste d'athlétisme quatre couloirs, de la refonte des aires de saut du lycée et de l'aménagement d'un terrain multisports.

La livraison de la Halle sportive est prévue à la fin octobre. Grâce à la compréhension des clubs et des enseignants (activités UNSS), la continuité des pratiques sportives sera assurée jusqu'à la mise en service de la Halle.

À peine sortie de terre, la Halle sportive a déjà une marraine : le conseil municipal juniors a eu l'heureuse idée de lui donner le nom de **Marie-Amélie Le Fur**, athlète handisport multimédaillée. Contactée, l'athlète, aujourd'hui présidente du Comité paralympique et sportif français, a accepté avec enthousiasme.



TROIS ENTRANTS AU CONSEIL MUNICIPAL

Trois nouveaux visages au conseil municipal : Frédéric Laur, Lisa Sudre et Sophie Tarroux rejoignent les rangs de la majorité, après la démission en avril de **Martine Mananet**, **Angelina Okome Ossouka Latorre** et **Jean-Louis Jallageas**. Frédéric Laur sera délégué à la sauvegarde du service public ferroviaire, Lisa Sudre interviendra dans le domaine sportif et Sophie Tarroux sera en charge des aînés.

Bienvenue à eux ! La majorité municipale remercie les trois élus sortants pour le travail accompli, sûre qu'ils continueront de porter autrement, dans leur quotidien, le projet de l'équipe.



**FRÉDÉRIC
LAUR**



**LISA
SUDRE**



**SOPHIE
TARROUX**

Le groupe d'opposition Millau en Action conduit par Christophe Saint Pierre

Le mardi 7 juin 2022, les syndicats FA-FPT et CFDT ont lancé un appel à la grève des agents municipaux. Plus de 100 agents se sont mobilisés. Après à peine deux ans de mandat de cette municipalité, c'est le coup de grâce !

Une tension de plus dans cette collectivité où le malaise au travail est ressenti par de nombreux agents et élus de la majorité, comme par ceux de l'opposition !

Que penser de l'absence des agents représentants du syndicat CGT lors de ce mouvement de grève ? Auraient-ils un conflit d'intérêt avec certains élus de la majorité eux-mêmes syndiqués à la CGT ? De grâce messieurs dames les représentants de la CGT, écoutez la souffrance et les plaintes des équipes. Les agents vous ont élus pour défendre vos collègues. Nous vous avons connus beaucoup plus virulents pour bien moins que ça !

Pour poursuivre dans ce constat de mal être et de souffrance :

- quid des agents mis au placard ?
- quid des cadres qui prennent des disponibilités ?
- quid des demandes leur mutation ?

• quid des démissions à tour de bras des élus du conseil municipal ? Que penser du comportement de Madame GAZEL qui demande à ses élus de la majorité en fin de Conseil Municipal « pour qui ils ont voté » lors de la délibération d'installation de Monsieur Durand au poste de 1^{er} adjoint (suite à la démission du 1^{er} adjoint) ? Délibération qui, nous le rappelons, était à bulletin secret.

Madame GAZEL :

• vous êtes responsable de ne pas régler les problèmes des agents et de certains de vos élus.

• vous êtes responsable de ne pas être à l'écoute, cela est tout aussi grave !

Quand va-t-on voir le bout de ce fiasco ?

Après ce petit laïus, nous vous posons une petite devinette :

Quelle est la définition de la démocratie selon Emmanuelle GAZEL ?

...c'est : cause de toujours !

Par opposition à la définition de la dictature : ferme ta g..... !

HAUMAITRE Karine Élue municipale

À Millau depuis 2 ans, à grand renfort de presse, on inaugure, on célèbre, on sensibilise, on annonce, On nous répète que « les choses se structurent, c'est dans nos projets, on y travaille, c'est notre ADN, on se questionne, on réfléchit, on ajuste, on envisage... ». Mais après avoir été spectateurs, après avoir écouté, subit, les millavois veulent vous dire aujourd'hui Madame la Maire, qu'ils n'en peuvent plus. Ils n'en peuvent plus de voir leur ville se dégrader, de ne voir aucune mesure forte voir le jour. De ne rien voir s'améliorer dans les perspectives données à leur commune. Ils n'en peuvent plus d'assister qu'à du saupoudrage, du provisoire. Où sont les vraies actions structurées, les mesures importantes permettant la projection par tous et pour tous. Malheureusement aucun nouvel ADN ne s'inscrit visiblement. Les millavois veulent vous dire que la politique n'est pas qu'affaire de communication. Ils veulent vous dire qu'associer et plaire à un certain nombre d'habitants est une chose mais que nourrir une vraie relation de confiance et de proximité avec le plus grand nombre en est une autre.

*Philippe Ramondenc, élu municipal,
n'a pas fait parvenir de tribune.*

Le groupe majoritaire Millau Naturellement

Le dernier rapport du Groupe intergouvernemental d'experts sur l'évolution du climat (GIEC) publié récemment est alarmant. C'est un terrible avertissement sur les conséquences des activités humaines pour notre environnement naturel. Il montre que les changements climatiques sont une menace croissante pour la santé de notre planète et celle de ses habitants. À Millau, nous agissons, fidèles à nos engagements de campagne, afin de transformer progressivement notre ville de manière « écoresponsable », en répondant aux défis et enjeux d'une ville résiliente, plus économe en ressources car nous savons bien que les actions engagées aujourd'hui détermineront comment s'adapter aux risques climatiques dont nous mesurons chaque jour davantage les effets dans notre vie quotidienne.

Ainsi, l'approvisionnement au travers des circuits courts, la lutte contre le gaspillage dans les cantines, la création de jardins partagés, la mise en place de bacs de compostage,

la végétalisation des rues du cœur de ville, l'équipement des toitures des bâtiments publics en panneaux photovoltaïques, le remplacement des éclairages par des solutions à led (sur les voiries, au Parc des Sports...), l'extinction précoce de l'éclairage public dans certains secteurs, le plan de piétonisation du centre-ville et le recours aux modes doux, à une conduite apaisée, à l'usage de véhicules électriques, le chauffage du complexe sportif grâce à la géothermie, la rénovation et l'isolation des bâtiments publics, l'opération programmée d'amélioration de l'habitat ... sont tout autant d'actions concrètes - à notre échelle - qui peuvent concourir à améliorer notre empreinte carbone. Nous adapter, c'est préparer l'avenir pour notre jeunesse tout en améliorant - c'est aussi un engagement fort de notre équipe - la qualité de la vie des Millavois. C'est notre responsabilité tout autant qu'un enjeu de solidarité pour protéger les plus vulnérables particulièrement sensibles aux effets du dérèglement climatique et de la pollution.

NOUVEAU



Particuliers,

FACILITEZ-VOUS LA VI(LLE),
PRENEZ RENDEZ-VOUS AUPRÈS DE NOTRE

SERVICE "ENCOMBRANTS"

05 65 60 97 40

DU LUNDI AU VENDREDI
DE 8H À 12H ET DE 13H30 À 17H30

- > TAILLE MAX : 2 M
- > POIDS MAX : 50 KG
- > RETRAIT 1 FOIS PAR AN, PAR FOYER SUR RENDEZ-VOUS



"CHANGER MA VI(LLE)"

MILLAU.FR

SUIVEZ-NOUS SUR



M
VILLE DE
MILLAU