



01MAI > **02**NOV.

 TOUT PUBLIC, GRATUIT

DESSINS : GÉOLOGIE APPROXIMATIVE PAR JEAN MICHEL PRÊT

L'hôtel de Tauriac, futur Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine, accueille en 2025 une exposition de l'artiste Jean-Michel Prêt. En conformité avec le label ville d'art et d'histoire, le service patrimoine de la ville de Millau propose régulièrement au public des expositions en lien avec la thématique patrimoniale ou donnant à découvrir des univers artistiques.

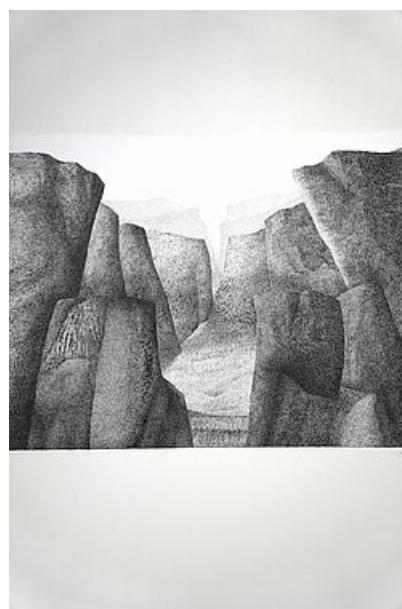
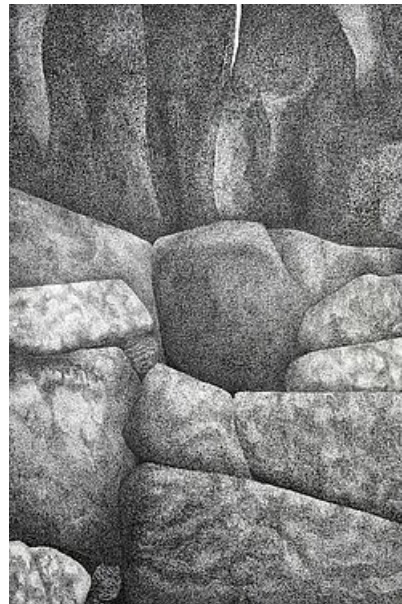
 **AJOUTER À MON CALENDRIER** ([HTTPS://WWW.MILLAU.FR/PAGES-DINFORMATION/AGENDA-1/DESSINS-GEOLOGIE-APPROXIMATIVE-PAR-JEAN-MICHEL-PRET-3935/CALENDAR.ICS](https://www.millau.fr/pages-dinformation/agenda-1/deSSins-geologie-approximative-par-jean-michel-pret-3935/calendar.ics))

Jean-Michel Prêt est né en 1945. 2025 célèbre donc son travail d'artiste aux multiples facettes. Après une formation en peinture aux Beaux-Arts, il s'initie à la céramique et installe son atelier en Aveyron en 1974. Depuis 2001, il vit et travaille à Millau et a exposé en France, en Allemagne et aux Etats-Unis. Explorant autant la peinture que la céramique, la sculpture ou la gravure, à deux ou quatre mains, Jean-Michel Prêt nous présente aujourd'hui ses dessins... au stylo !

Le procédé est simple mais le résultat fait presque oublier la technique, comme une invitation au voyage. Un voyage buissonnier qui passerait par le pays des Causses, entre chaos rocheux, failles et parois. Le contraste du noir et du blanc révèle ainsi les volumes, par un effet d'ombre et de lumière.

Ces paysages, parfois littéralement suspendus, imposent leur présence ancestrale aux reliefs sculptés par l'érosion. Les textures portent les traces du travail de l'eau, du vent et des lentes métamorphoses des minéraux et des végétaux. Les perspectives évoquent le cheminement intérieur, ces voies qui s'ouvrent dans le paysage et qui invitent à l'exploration, à l'introspection, à la méditation.

Cette « géologie approximative » est à la fois réelle et rêvée. Elle s'inspire du langage silencieux de la pierre et de ce que nous, humains, lui faisons dire. Le voyage ne fait que commencer...



LES VISITES SUR LE POUCE

En 1h seulement, la médiatrice du patrimoine Ville d'art et d'histoire vous fait découvrir les paysages de Jean-Michel Prêt, entre rêve et réalité. Cette visite interactive vous permettra de laisser parler votre imaginaire en explorant les failles et en parcourant les chemins. Un véritable voyage à l'intérieur des œuvres...

> Mercredis 16, 23 et 30 juillet et 6 août 2025, 11h (durée 1h)

Visites guidées tout public. Gratuit

Hôtel de Tauriac, 16 rue Droite

Informations et réservations : 05 65 59 50 35

VACANCES DES 6-12 ANS

Payant (6,50 € par personne)

La médiatrice du patrimoine Ville d'art et d'histoire invite le jeune public à découvrir l'univers magique des dessins de Jean Michel Prêt. Après une visite ludique et participative de l'exposition « Géologie approximative », il s'agit de réaliser son propre paysage à la manière de l'artiste, avec un stylo à bille !

> Mardis 15, 22 et 29 juillet et 5 août 2025, 15h (durée 1h30)

Visite et atelier pédagogiques en famille (parents et enfants).

Hôtel de Tauriac, 16 rue Droite.

Informations et réservations : 05 65 59 50 35



Exposition gratuite ouverte du mercredi au dimanche



VILLE DE MILLAU

17 avenue de la République
12100 Millau
05 65 59 50 00