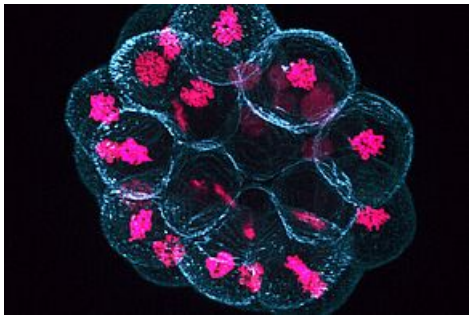


Chromatik
© Benjamin Lacroix, Centre de Recherche en Biologie Cellulaire de Montpellier, France
Les membranes des cellules de cet embryon d'oursin sont colorées en bleu. En rose, on observe les chromosomes de chacune de ces cellules. Le mot chromosome est formé à partir du préfixe « chromo » issue du grec « khrôma » qui signifie couleur. Ce terme est introduit en 1888 par le biologiste Wilhelm von Waldeyer-Hartz à la suite de ses observations et de celles de Walther Flemming quelques années plus tôt qui mettent en évidence la capacité des chromosomes à fixer certains colorants comme l'aniline.

Exposition temporaire

A LA DÉCOUVERTE DE L'UNIVERS FASCINANT DE LA CELLULE AVEC ARIANE ABRIEU

Du 2 au 22 janvier 2026, l'exposition Sea to Cell, à la Médiathèque du Sud-Aveyron, de la conférencière et vulgarisatrice scientifique Ariane Abrieu invite à découvrir l'univers fascinant de la cellule, cette unité microscopique qui compose l'ensemble des êtres vivants, à la Médiathèque du Sud-Aveyron. Elle se clôturera par une conférence de la scientifique avec l'ACSA.

Publié le 02 janvier 2026

UNE EXPOSITION À LA MÉSA

Plongez dans l'infiniment petit, là où les cellules se divisent, se transforment et construisent les organismes. Grâce aux chercheurs et aux outils de microscopie, cette exposition révèle la beauté du cytosquelette et des étapes de la division cellulaire, au coeur même du développement du vivant.

Chaque image, expliquée par sa légende, raconte une découverte scientifique… et un émerveillement.

La division cellulaire est l'un des fils rouges de cette exposition.
Se diviser, c'est permettre à un organisme de grandir, de se réparer, de se renouveler. Dans ces images, on peut voir des cellules à différents instants de ce processus : duplication du matériel génétique, organisation des chromosomes, séparation en deux cellules filles. Ces étapes, d'une précision extrême, sont au cœur de notre vie quotidienne — et leur compréhension est essentielle, notamment lorsque la division se dérègle dans certaines maladies.

Au sein de ces cellules, une charpente dynamique modèle les formes : le cytosquelette.
Fait de filaments et de protéines "motrices", il donne à la cellule sa structure, lui permet de se déplacer, de changer de forme, et d'orchestrer sa division. Il agit comme une architecture vivante, sans cesse réorganisée, indispensable à la construction des tissus et à l'évolution d'un embryon. Plusieurs images mettent ainsi en lumière ces réseaux internes, leurs transformations, et la manière dont ils participent aux grands événements du vivant.

Enfin, ces mécanismes s'inscrivent dans une histoire plus large : celle du développement.
Du tout premier assemblage de cellules jusqu'à la formation d'organes et de tissus spécialisés, le développement repose sur une chorégraphie collective. Les images présentées montrent comment les cellules se coordonnent, se différencient, migrent ou s'assemblent pour bâtir des structures fonctionnelles. Elles racontent la naissance des formes biologiques, guidée par des règles moléculaires… mais aussi par une élégance naturelle qui frappe le regard.

Les images de cette exposition ne sont pas de simples "photos".
Elles sont à la fois œuvres visuelles et données scientifiques : chaque couleur, chaque contraste correspond à un élément cellulaire précis, choisi pour répondre à une question de recherche. Les légendes associées expliquent ce que vous observez, et replacent chaque cliché dans son contexte biologique.

Cette exposition, présentée pendant trois semaines à la Médiathèque de Millau, est organisée par des chercheurs de Montpellier — Benjamin Lacroix et Ariane Abrieu — en collaboration avec des collègues de toute la France. Elle est rendue possible grâce au soutien de la **Société de Biologie Cellulaire de France (SBCF)** et de l'association **Addict aux Sciences – Montpellier Occitanie**. Elle a un objectif simple : partager la science autrement, par l'image, la curiosité et l'émotion. Nous espérons que cette plongée au cœur des cellules suscitera autant de questions que d'émerveillement. Bonne visite.

Du 2 au 22 janvier 2026. Salle Olympe de Gouges – MéSA – esplanade François Mitterrand, à Millau- Tout public et gratuit.

Mardi : de 14h à 18h - Mercredi et samedi : de 10h à 12h30 et de 14h à 18h -Vendredi : de 10h à 18h

UNE CONFÉRENCE ACCESSIBLE À TOUS AVEC ARIANE ABRIEU

Dans cette conférence accessible à tous, la chercheuse Ariane Abrieu et l'Association Culturelle du Sud Aveyron (ACSA) invitent à découvrir l'univers fascinant de la cellule, cette unité microscopique qui compose l'ensemble des êtres vivants. Derrière son apparente immobilité, la cellule est le théâtre d'une activité intense et parfaitement orchestrée.

Le 22 janvier 2026 à 15h, salle René Rieux - Tarif : 5€ pour les adhérents de la MéSA /10 € pour les non adhérents - Tarif réduit : 3 € (- de 25 ans ou demandeurs d'emploi) - Adhésion annuelle à l'ACSA : 12 €



ARIANE ABRIEU, SPÉCIALISTE DE LA CELLULE

Ariane Abrieu est Directrice de Recherche INSERM en biologie cellulaire au Centre de Recherche en Biologie Cellulaire de Montpellier (CRBM, une unité mixte entre le CNRS et l'Université de Montpellier). Après un baccalauréat scientifique obtenu dans le Gard (Bagnols-sur-Cèze), elle a poursuivi ses études à Montpellier jusqu'au doctorat, puis effectué un post-doctorat de plusieurs années à San Diego (États-Unis).

Passionnée par la division cellulaire, elle a étudié en particulier la dynamique des microtubules, ces structures essentielles à l'organisation des cellules. Elle a publié de nombreux articles dans les plus grands journaux de son domaine, découvrant de nouveaux mécanismes permettant la séparation équitable des chromosomes entre les deux cellules filles.

Après plus de trente ans dans la recherche, elle s'attache désormais à partager les sciences avec les citoyens, en dévoilant la réalité du métier de scientifique, et en promouvant la beauté des cellules qui constituent l'unité de base du vivant.

VILLE DE MILLAU

17 avenue de la République
12100 Millau
05 65 59 50 00
Ouvert du lundi au vendredi de
8h à 12h et de 13h30 à 17h30