

# Programme du

COMITÉ DE JUMELAGE

# Millau - Sagunto



DÉCOUVREZ  
LE PROGRAMME  
COMPLET

ICI



## DU 5 AU 30 MAI 2026

ANIMATIONS • EXPOSITIONS • CONFÉRENCES • SPECTACLES • MARCHÉ DE PAYS



# Programme des 20 ans du 5 mai au 30 mai



## Expositions



### La Maison de Ma Région, du 5 mai au 30 mai

Expositions mise à disposition par le Mémorial du camp de Rivesaltes

« Des espagnols dans les camps »

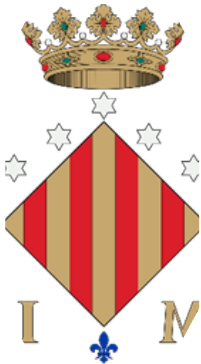
« Photographies de Paul Senn »



Exposition mise à disposition par la ville de Sagunto

« La Traca: Humor en tiempos de guerra »

### Vernissage des expositions, le mercredi 6 mai à 18h15



### Rez-de-chaussée Mairie de Millau, du 5 mai au 30 mai

Exposition « La ville de Sagunto »

La cité espagnole de Sagunto est située au sein de la communauté autonome de Valencia, elle est jumelée avec Millau depuis 2006.

Sagunto ville de 71 000 habitants, située à 25km au nord de Valencia.

Elle est composée de deux pôles urbains, le centre historique au pied du château, le quartier du port et les plages.



### Rez-de-chaussée de l'Hôtel de Tauriac, du 5 au 30 mai

Exposition rétrospective « les 20 ans du jumelage Millau - Sagunto »

## Projection



### La Maison de Ma Région, le mercredi 6 mai à 17h00

Projection du film d'animation « Josep » du réalisateur Aurel, sur l'œuvre du dessinateur Josep Bartoli.

# Programme des 20 ans du 5 mai au 30 mai

## Conférences

**Salle René Rieux, le mercredi 20 mai, à 18h30**

**«Aux origines de Millau : Condatomagos, le marché et le sanctuaire du confluent»**

**Conférence de Philippe Gruat, Directeur de la Direction de l'Archéologie de l'Aveyron.**

L'agglomération de plaine gauloise, puis gallo-romaine de Millau émerge au moins vers 200 avant J.-C., soit près d'un demi-siècle avant le chef-lieu de la cité des Rutènes (Rodez-Segodunum). Elle occupe une position stratégique sur un axe nord-sud reliant au plus court le Massif central à la côte méditerranéenne.

Les vestiges de la fin de l'âge du Fer (Ile-Ier siècles av. J.-C.) mis au jour lors des diverses fouilles posent la question du statut exact du site : habitat polynucléaire ou vaste agglomération ouverte se développant autour de la confluence du Tarn et de la Dourbie ?

Les découvertes suggèrent des fonctions économiques et commerciales (industrie potière, métallurgie), religieuses (sanctuaire) et probablement politique (chef-lieu de pagus). Dès le début de sa création, l'agglomération millavoise de plaine fonctionne en binôme avec l'oppidum de la Granède qui la surplombe et la protège depuis la bordure du Larzac, dont l'occupation débute bien plus tôt.

À partir du début du Ier siècle apr. J.-C. une industrie potière particulièrement florissante va se développer dans le secteur de la Graufesenque. Là, plus de 600 ateliers fabriquent une vaisselle de table de demi-luxe en terre cuite rouge, dite sigillée car souvent estampillée à l'aide de poinçons (sigilla).

Réalisée au tour ou au moule, en des millions d'exemplaires, elle est exportée dans tout l'Empire romain où elle accompagne toutes les bonnes tables. Un diaporama abondamment illustré abordera tous ces aspects.



# Programme des 20 ans du 5 mai au 30 mai

## Conférences

**Salle René Rieux, le mercredi 27 mai, à 18h30**

**«Millau et la couronne d'Aragon, aux origines des couleurs de la ville»**

**Conférence de Françoise Galès, directrice des archives et du patrimoine, docteur en histoire de l'Art et Archéologie, chevalière des Arts et des lettres.**

A l'occasion des 20 ans du jumelage, le comité Millau Sagunto vous invite à découvrir ou redécouvrir les liens anciens qui existent entre Millau et l'Espagne. Cette conférence s'attachera à présenter le contexte de l'apparition des armes de la ville à Millau dès la fin du 12<sup>e</sup> siècle, alors que le roi d'Aragon domine le territoire. Les armes d'une ville, autrement dit leurs blasons, ont plusieurs fonctions essentielles : une identification visuelle, le rappel d'une autorité seigneuriale, ou encore un signe de reconnaissance à apposer sur des objets officiels. Au-delà de ses couleurs, le roi d'Aragon a également accordé à la ville une charte des privilèges qui a marqué ce territoire empreint de liberté.

**Salle René Rieux, vendredi 29 mai, à 18h30**

**«Une nouvelle histoire de la guerre d'Espagne?»**

**Conférence de François Godicheau, professeur d'histoire à l'université Toulouse Jean-Jaurès**

La Guerre d'Espagne est un événement souvent bien connu en France, en particulier dans le Midi, car des liens familiaux relient nombre d'habitants à cet événement tragique et à ses conséquences. Pourtant, la recherche historique progresse et depuis une vingtaine d'années, elle a accumulé un matériau condensé dans un livre qui renouvelle l'histoire de cette guerre. Quatre-vingt-dix ans après, cet événement a bien des choses à nous dire, qui peuvent être utiles pour notre présent.





# Programme des 20 ans

## Journée du 30 mai



### **Marché des artisans d'art et des produits du terroir**

**Cour du Créa de 9h à 17h**

**Cérémonie d'ouverture du marché en présence des délégations des Mairies et personnalités invitées de 10h à 11h**

- Déambulation de danseurs et danseuses présentant les œuvres et les exposants
- Animation par l'ensemble de musiques traditionnelles des familles de cornemuses, répertoire Occitan

**Associations et partenaires présents de 9h à 17h**

- Association des Peintres et Sculpteurs Millavois
- Millau Métiers Art et Savoir Faire
- Passage à l'Art
- Lutherie Levila
- Association Fermiers de l'Aveyron
- Confédération Générale de Roquefort
- Association Pérail
- Les ambassadeurs du Roquefort - Fraternitat Roquefort
- Association Sauvegarde du patrimoine culturel immatériel du Pays de Millau: les savoir-faire liés à la Ganterie en Pays de Millau
- Stand Foyer Soleil
- Domaine du vieux noyer - Syndicat AOP Côtes de Millau
- Art et gastronomie de Sagunto

### **Réception protocolaire des délégations et invités**

**Mairie de 11h à 12h**

- Discours officiels
- Pour fêter les 20 ans du jumelage de Millau et Sagunto l'Ecole de Danse d'Agnès Peladan présentera deux variations :

la première, un pas de deux, sera accompagnée par le fameux adagio du Concerto d'Aranjuez dont le compositeur, Joaquim Rodrigo, était originaire de Sagunto

la seconde célèbrera l'Espagne intemporelle de Carmen et l'emblématique Habanera revisitée de façon contemporaine.

- Vin d'honneur





# Programme des 20 ans

## Journée du 30 mai



### Spectacles chorales et flamenco

Salle René Rieux, 14h à 17h



Chorales des écoles **Beauregard, Calandreta, Paul Bert**  
Chorales **Poly'Songs, Chanlibre, Foyer Soleil, Ensemble vocal Musique Actuelle du Conservatoire de l'Aveyron, antenne de Millau, Les Sans Fa Son**  
Solo **Pierre Chauchard**



Salle René Rieux, 17h à 18h

Spectacle 'Flamenco de ayer y de hoy'  
proposée par la **Compagnie Anita Losada**

### Soirée festive

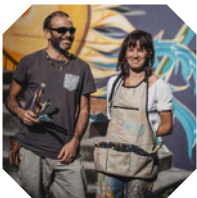
Place des Consuls, 18h à 24h

Animation musicale assurée par **l'Echo des Avens** et les **Radis noirs**  
Paella géante



Spectacle d'art urbain et chorégraphie

proposées par **Abyayala-Fresques** et **Centre de Danse Le Labo**



Soirée Dj animée par **Chroch'Art**





## Journée de regroupement espagnol des écoles Beauregard, Eugène Selles, et Bellevue

### Millau, jeudi 28 mai

- Projection vidéo réalisée avec les élèves de maternelle et CP de l'école de Beauregard
- Présentation d'une "Mascotte" réalisée dans le courant du mois de mai par les élèves de l'école de Beauregard avec DAF
- Différentes animations dans la journée avec les élèves des trois écoles, en centre ville et au parc de la victoire



## Accueil groupe de Sagunto "Motosenyor de la Viti"

### Millau, jeudi 28 mai au 2 juin

Organisation du séjour, en partenariat avec le moto-club de la MJC, d'un groupe de motards de Sagunto (17 motos - 19 personnes dont le président de l'association des commerçants de Sagunto, rencontre prévue avec un des présidents de l'OCA)

Trois circuits de visites sont programmés :

- vendredi 29 mai : Le circuit des Templiers, les caves de Roquefort
- dimanche 31 mai ; Les Gorges du Tarn – l'Aven Armand
- lundi 1 juin : La vallée de la Dourbie - l'Aigoual



## Organisation de visites guidées par le MUMIG (pour les délégations et les invités)

### Millau, jeudi 28 mai au samedi 30 mai

- Visites du musée de Millau
- Visites du site de la Graufesenque





# PROGRAMME MILLAU



## Projets en cours de construction

### Expositions-Débats les filières patrimoniales

#### « Les savoirs faire liés à la Ganterie du Pays de Millau »

Candidate au patrimoine culturel immatériel de l'humanité pour 2027

#### « La Fiesta de las Fallas »

inscrite au patrimoine culturel immatériel de l'humanité en 2016

### Expositions-Débats sur l'histoire de l'eau

#### « L'eau dans tous ses états à travers les siècles, quels enjeux pour demain? »

Partenaires le Parc Naturel Régional des Grands Causses, le Syndicat mixte du bassin Tarn-amont

Hydrogéologues de Sagunto et de Valencia, en cours de recherche

### Réalisation fresques murales représentants Millau et Sagunto

#### « Festival Graffiti Garden Party »

Millau du 29 juin au 5 juillet, venue d'un muraliste de Sagunto.

#### « Festival Més Que Murs »

Sagunto du 23 au 30 mai, participation de Raphaël Cros

# COMITÉ de JUMELAGE



# MILLAU - SAGUNTO



**Nous remercions l'ensemble de nos partenaires  
pour leur soutien dans ce projet**



## miémmorial

du camp de rivesaltes

