



La Ville de Millau recherche
Un(e) Technicien(ne) son du spectacle vivant h/f
Cadre d'emplois des adjoints techniques
Recrutement par voie statutaire ou contractuelle

La commune de Millau (Aveyron), ville d'Art et d'Histoire, 23.000 habitants, se situe à une heure au Nord de Montpellier, au cœur des Grands Causses. Ville-centre du Parc Régional des Grands Causses, Siège de la Communauté de Communes, elle constitue une des portes d'entrée du territoire classé au Patrimoine mondial de l'Unesco pour l'agro-Pastoralisme.

La Ville recherche un(e) technicien (ne) pour son Théâtre de la Maison du Peuple.

Labellisée Scène conventionnée d'Intérêt National en 2018, le Théâtre de la Maison du Peuple de la ville de Millau, (régie directe municipale), est située au cœur de la ville de Millau. Établissement culturel et artistique majeur de la ville, il étend son action sur l'ensemble du sud-Aveyron au travers d'une saison partagée « Les Escapades du Théâtre », co-construite avec les acteurs culturels des territoires concernés.

Le Théâtre de la Maison du peuple est le théâtre municipal de la Ville de Millau. Il est soutenu par l'État, la Région Occitanie, le Conseil départemental de l'Aveyron, les communes partenaires et un club de mécènes. Il dispose d'un budget annuel de 0,9 M€ et d'un effectif de 11 permanents accompagné de contractuels et personnels intermittents.

Il gère une salle de spectacle de 500 places au sein d'un bâtiment crée en 2006 et équipe scéniquement des salles polyvalentes du territoire pour répondre aux besoins d'une population de 85 000 habitants dispersés sur tout le sud-Aveyron, avec quelques intercommunalités et une majorité de petites communes. Un tiers de sa programmation est ainsi consacré annuellement à la programmation sur le territoire dans un souci constant de désenclavement culturel.

Le Théâtre de la Maison du Peuple est garant d'une programmation résolument pluridisciplinaire et exigeante dans le domaine du spectacle vivant (théâtre, danse, musique, cirque, marionnettes, jeune public) qui se traduit par une saison artistique d'environ 40 spectacles et 90 représentations, ainsi que des rendez-vous ponctuels comme le Festival de Chanson « Les Givrées ».

Il met en œuvre un programme d'éducation artistique et d'action culturelle ambitieux qui s'appuie sur sa politique de décentralisation et de l'accès à la culture pour tous. Il intègre également les dispositifs de Parcours d'éducation artistique et culturelle et coordonne l'enseignement de spécialité Théâtre du Lycée Jean Vigo.

Placé sous l'autorité du directeur technique du Théâtre de la Maison du Peuple, le technicien effectuera les missions suivantes :

- Met en place et supervise l'organisation logistique et technique de spectacles sur la partie son
- Est responsable du montage et du réglage de l'installation son
- Gère la conduite son durant le spectacle ou la manifestation
- Est responsable de la gestion et de l'entretien du matériel son
- Connait le montage vidéo souhaité
- Participe à l'accompagnement de compagnies en résidence

Profil :

- Formation spécifique en sonorisation minimum Bac +2
- Expérience minimale d'au moins 1 an dans le même type de poste et d'au moins 3 ans en tant que technicien son souhaitée
- Permis B
- Habilitations Electrique type BE et de travail en hauteur recommandées
- Connaissances en sonorisation (règles et modalités d'installation du matériel son, lecture de fiches techniques, techniques de plateau, techniques d'enregistrement et de montage audio))
- Connaissance du spectacle vivant et de ses publics,
- Sensible à la création et à l'accompagnement des compagnies
- Disposition à participer aux missions du pôle technique du Théâtre : lumière, plateau, régie
- Aisance relationnelle, organisationnelle et travail en équipe,
- Grande disponibilité (travail les soirs et week-end)

Conditions d'exercice :

Poste permanent de catégorie C à temps complet de la filière technique, ouvert aux agents contractuels de droit public (CDD d'un an renouvelable avant intégration dans la Fonction Publique Territoriale)

Rémunération statutaire et régime indemnitaire (RIFSEEP) associé à la fonction (191.25€) soit une rémunération moyenne de base de 1780 € nets sur 12 mois après un an d'ancienneté (avec primes annuelles).

Déplacements réguliers sur le territoire départemental voir régional

Poste à temps complet à 40 heures hebdomadaires avec ARTT sur une base de 35 heures

Travail du lundi au vendredi avec des horaires irréguliers et travail fréquent en soirée et le week-end en fonction de la programmation culturelle.

Avantages : 13ème mois, prime estivale et CET dès une année d'ancienneté, participation employeur pour la prévoyance et la mutuelle santé si contrat labelisé, Forfait Mobilités Durables et prestations du CAS.

Entretien avec le Jury le mercredi 11 juin 2025 en présentiel à Millau

Poste à pourvoir au 1^{er} septembre 2025

Date limite de réception des candidatures au 4 juin 2025

Contacts : Frédéric SALVAT, Régisseur général du Théâtre de la Maison du Peuple, tél. 05.65.59.47 61
ou Sophie NOYRIGAT, Assistante ressources humaines, tél. 05.65.59.50.04, sophie.noyrigat@millau.fr

Les CV et lettre de motivation sont à adresser à :

Madame la Maire, Emmanuelle GAZEL,

Hôtel de ville

Direction des Ressources humaines

17 Avenue de la République

12100 MILLAU

drh@millau.fr