



ALECHINSKY

MUSÉE DE MILLAU ET DES GRANDS CAUSSES 11 MAI > 2 NOV. 2019

LES AFFICHES

Ouvert du mercredi au dimanche de 10h à 12h30 & de 14h à 18h, du mardi
au dimanche en juillet-août, fermé le dimanche et lundi en octobre-novembre

Exposition en partenariat avec
Galerie Lelong & Co.

MUSÉE DE MILLAU ET DES GRANDS CAUSSES

Hôtel de Pégayrolles - Place Foch - 12100 Millau

Tél. : 05 65 59 01 08 - musee@millau.fr

museedemillau.fr



musée de France





museedemillau.fr

AUTOUR DE L'EXPOSITION ALECHINSKY MUSÉE DE MILLAU ET DES GRANDS CAUSSES LES AFFICHES

ATELIER D'ÉCRITURE PRIMITIVE

Vois si tu écris... en partenariat avec la MeSA. **Clémentine MAGIERA**, conteuse, invite lecteurs et visiteurs à mêler les mots et les œuvres.

• **Samedi 22 juin de 10h à 12h.**

Tout public à partir de 10 ans, gratuit sur réservation (à la MESA : 05 65 61 17 19)

ATELIER DE CALLIGRAPHIE

par **Yukako MATSUI** artiste calligraphe
Une occasion exceptionnelle de se familiariser à la pierre à encre, aux pinceaux et au papier washi (papier japonais).

• **Mardi 6 août de 16h à 17h**

Tout public à partir de 8 ans, sur réservation, tarif : 6,50 €

PERFORMANCE CALLIGRAPHIQUE

par **Yukako MATSUI** artiste calligraphe introduite et commentée par **Matthieu SÉGUÉLA**, enseignant-chercheur associé à l'Institut français de recherche sur le Japon à Tokyo (CNRS-Meae).

Venez découvrir une artiste en action et une technique japonaise traditionnelle que Pierre Alechinsky affectionne tout particulièrement.

• **Samedi 3 août à 16h à la MeSA**

Tout public, sur réservation, entrée gratuite

CONFÉRENCE *Alechinsky : peinture en marge*

par **Itzhak GOLDBERG**, professeur émérite en Histoire de l'art à l'Université Jean Monnet à Saint-Etienne, critique d'art. Venez à la rencontre d'un artiste aussi prolifique qu'hétéroclite.

• **Mardi 17 septembre de 18h30 à 20h**

Tout public, sur réservation, entrée gratuite

CONFÉRENCE

Les images imprimées de Pierre Alechinsky par **Céline CHICHA-CASTEX**, Conservateur responsable de la collection d'estampes modernes et contemporaines à la Bibliothèque Nationale de France.
L'artiste, qui a étudié la typographie, la photographie et l'illustration du livre, se plaît à dire : "Je suis un peintre qui vient de l'imprimerie..."

• **Mardi 15 octobre de 18h30 à 20h**

Tout public, sur réservation, entrée gratuite

VISITE CONFÉRENCE *Alechinsky et le Japon*

par **Matthieu SÉGUÉLA**, enseignant-chercheur associé à l'Institut français de recherche sur le Japon à Tokyo (CNRS-Meae). *L'occasion d'interpréter certaines œuvres de l'artiste au prisme de l'empire des signes et de l'encre de Chine.*

• **Mardi 6 août de 18h30 à 20h**

Tout public, sur réservation, entrée gratuite

VISITES TOUT-PETITS

Spécialement adaptées à nos bouts de chou, visite à petits pas pour jouer avec les formes et les couleurs, de 10h15 à 11h.

• **Mercredis 29 mai et 26 juin, mardis 30 juillet et 27 août,**

• **Mercredis 25 septembre et 16 octobre**

Pour les 2-5 ans accompagnés d'un adulte, sur réservation, tarif d'entrée du Musée

VISITES DÉCOUVERTE

Une visite accompagnée pour découvrir l'artiste et les œuvres, de 15h à 16h.

• **Samedis 11 mai, 8 juin, 13 juillet, 10 août, 7 septembre, 12 octobre et 2 novembre**

• **Pendant les vacances d'été, tous les mardis.**

Tout public, sur réservation, tarif d'entrée du Musée

VISITES SENSORIELLES

Sollicitez tous vos sens, pour découvrir l'exposition autrement, de 15h à 16h.

• **Samedis 25 mai, 22 juin, 27 juillet, 24 août, 28 septembre et 26 octobre**

Tout public, sur réservation, tarif d'entrée du Musée

VISITES CRÉATIVES

Après une visite guidée dans l'exposition les artistes en herbe peuvent laisser libre court à leur imagination pour réaliser des œuvres originales.

Pendant les vacances scolaires, de 10h à 12h.

Pour les 7-12 ans sur réservation, tarif : 6,50 €

• **VACANCES SCOLAIRES D'ÉTÉ :**

Mercredis 10 et 24 juillet, 7 et 21 août : L'arbre s'affiche. *Les œuvres de Pierre Alechinsky seront source d'inspiration pour dessiner une affiche et mettre en scène l'arbre et la nature, sujets chers à l'artiste. Attention, on travaille à l'encre de chine !*

Mercredis 17 et 31 juillet, 14 et 28 août : Partir.

Baladons-nous dans l'univers poétique de l'artiste... et inventons de vastes paysages à composer et à décomposer au gré de nos rêveries. Attention, on travaille à l'encre et à l'aquarelle !

• **VACANCES DE LA TOUSSAINT :**

Mercredi 23 octobre : L'arbre s'affiche
Mercredi 30 octobre : Partir

ET POUR LES PLUS GRANDS

Pour les 10-15 ans sur réservation, tarif : 6,50 €

• **VACANCES SCOLAIRES D'ÉTÉ :**

Mardis 23 juillet, 6 et 20 août : Plume et papier

Après la découverte des affiches de Pierre Alechinsky, à nous le plaisir de la gravure sur papier où écritures, signes et dessins se rencontrent avec spontanéité et poésie. Attention, on risque de se salir !